

Communiqué  
Pour diffusion immédiate

## **DES RÉSULTATS IMPRESSIONNANTS POUR LE PROJET DIA-LOG**

**Laval, le 20 septembre 2023** – Le Réseau des conseils régionaux de la culture (RCRCQ) partage avec enthousiasme les résultats du projet **dia-log**, un projet novateur et structurant coordonné par Culture Laval, qui a pris fin le 1<sup>er</sup> septembre dernier.

### **Un avancement considérable pour le rayonnement numérique de la culture québécoise**

Le projet **dia-log**, qui s'est déployé pendant trois ans, a été animé du début à la fin par la volonté de positionner favorablement les diffuseurs et les programmeurs québécois en arts de la scène dans le Web 3.0. Au terme de cette initiative provinciale, qui a nécessité la collaboration d'une centaine d'expert-e-s, de partenaires et de collaborateurs-trices, un groupe de 15 diffuseurs et agrégateurs ont mutualisé une masse critique de données structurées de qualité dans le graphe de connaissances pancanadien Artsdata.ca. Ce sont désormais des milliers d'événements de partout au Québec qui sont repérables par les moteurs de recherche et les algorithmes en IA, ainsi que recommandés parmi l'offre colossale déjà présente sur le Web.

« Nous sommes très fiers des résultats obtenus grâce au projet d'envergure nationale dia-log. Notre réseau s'est attaqué à un enjeu majeur pour notre secteur, soit la découvrabilité des contenus culturels dans l'univers numérique. Les organismes participants ont obtenu des retombées concrètes; certains d'entre eux ont même triplé le nombre de visites sur les pages web de leurs événements. » - Éric Lord, directeur général, RCRCQ

### **Un projet de recherche et développement rassembleur qui rayonne au niveau national**

En plus des avancées concrètes en termes de découvrabilité et de repérabilité des événements culturels québécois sur le Web, l'équipe de dia-log et ses partenaires peuvent se féliciter d'avoir réuni des parties prenantes de partout au Québec, au Canada et à l'international pour échanger et faire avancer la recherche sur la découvrabilité sur le Web. Reposant sur des valeurs de collaboration, de synergie, de transparence, d'accessibilité et d'ouverture, le projet dia-log a accéléré la concertation du milieu des arts de la scène, qui s'est doté des meilleurs outils, pratiques et méthodologies numériques disponibles.

La somme des investissements et des efforts déployés durant le projet aura permis de créer et de rendre disponible des outils pérennes, crédibles et de grande qualité qui témoignent de la rigueur des parties prenantes du projet. Ces nombreux legs, toujours disponibles en ligne, sont des outils précieux

qui favorisent l'autonomie des acteurs et actrices du milieu culturel désirant améliorer la découvrabilité de leurs contenus sur le Web.

### **Une belle réussite pour le RCRCQ**

L'équipe de dia-log est fière d'avoir piloté un projet aux résultats aussi probants au nom du RCRCQ. Grâce à la collaboration des CRC participants et au soutien du Réseau, des diffuseurs et des agrégateurs en arts de la scène de tous les coins du Québec ont pu bénéficier d'un accompagnement personnalisé et de travaux technologiques à la fine pointe, les menant vers une meilleure découvrabilité et réparabilité de leurs événements en ligne.

Pour consulter l'ensemble de la documentation produite dans le cadre du projet et pour prendre connaissance de la synthèse complète des résultats, rendez-vous au [www.dia-log.ca](http://www.dia-log.ca).

**À propos du Réseau des conseils régionaux de la culture** : La mission du RCRCQ est de concerter, de représenter et d'appuyer les 15 Conseils régionaux de la culture (CRC) pour favoriser la vitalité artistique et culturelle des territoires du Québec.

Les CRC regroupent les personnes et les organismes qui contribuent à la vitalité artistique et culturelle de leur région. Ils réalisent les mandats confiés par le milieu culturel et par le ministère de la Culture et des Communications du Québec. Les conseils de la culture favorisent le développement artistique et culturel régional par une concertation de leurs membres qui conduit à des actions de sensibilisation, de représentation, de promotion et de développement. Ils assument un rôle-conseil auprès des différents partenaires dans le but d'assurer la défense des intérêts artistiques et culturels de leur région. Interlocuteurs privilégiés du gouvernement du Québec, les conseils régionaux de la culture interagissent avec les instances municipales et régionales pour le développement des arts et de la culture sur leur territoire.

**Pour connaître les CRC participants, cliquer [ici](#).**

**À propos de Culture Laval** : Culture Laval est l'organisme de concertation qui regroupe et fédère les acteurs culturels lavallois. Fondé en décembre 2014, Culture Laval agit à titre de partenaire privilégié en matière de développement culturel sur le territoire lavallois. Sa mission consiste à rassembler, concerter, représenter, conseiller et accompagner les acteurs du milieu culturel lavallois et leurs partenaires afin de favoriser l'essor de la culture au bénéfice des citoyens, le tout dans une perspective de développement durable.

- 30 -

### **Source**

Nathalie Girard  
Coordonnatrice aux communications et adjointe à la direction  
**Réseau des conseils régionaux de la culture du Québec**  
[ngirard@rcrcq.ca](mailto:ngirard@rcrcq.ca)  
Suivez-nous sur [Facebook](#)